



## INIZIATIVE 2006 - 2022

L'Associazione *Ponti non muri* nasce nel 2006 con la finalità di creare un ponte tra la Sardegna e la Palestina attraverso linguaggi universali come la musica, la cultura, lo sport. Le attività dell'Associazione *Ponti non muri* sono organizzate, sostenute e patrocinate da varie enti e istituzioni pubbliche e private. L'Associazione ha costruito "ponti" anche con destinazioni diverse dalla Palestina, come Argentina, India, Tailandia.

### I. INCONTRI, CONVEGNI, DIBATTITI, PRESENTAZIONE DI LIBRI, MOSTRE

**2009** - Incontro su *"Israele-Palestina: la pace necessaria"* con la presenza di Nandino Capovilla, responsabile della campagna "Ponti non muri" di Pax Christi, e Geries Sa'ed Khoury, Direttore del Centro Al-Liqa' di Betlemme per l'amicizia fra cristiani, musulmani ed ebrei.

**2009** - Presentazione del libro *"Un palestinese porta la croce"* alla presenza dell'autore Geries Sa'ed Khoury, Direttore del Centro Al-Liqa' di Betlemme per l'amicizia fra cristiani, musulmani ed ebrei.

**2009** - *Concorso fotografico "Ponti non muri"*, con 114 opere partecipanti ed esposte nella prestigiosa 'location' della Ex Banca Costa, a Sassari. I primi tre premi sono stati messi a disposizione dalla Fondazione Banco di Sardegna; si sono aggiunti anche due premi speciali come il premio "Rosa Anna Alabiso" e "Menzione del Comune di Sassari".

**2010** - Presentazione del libro *"Un parroco all'inferno. Abuna Manuel tra le macerie di Gaza"* alla presenza dell'autore, Nandino Capovilla, referente nazionale della campagna «Ponti e non muri» promossa da Pax Christi International.

**2010** - *Incontro con Suor Maria Mastinu*, suora sarda di Milis che opera all'orfanotrofio La Crèche di Betlemme.

**2011** - Organizzazione degli incontri con Nandino Capovilla, coordinatore nazionale del movimento Pax Christi, rispettivamente su *"Dalle rivoluzioni arabe alla Palestina: a quando la pace?"*, in collaborazione con il Comune di Sassari e l'ISPROM-Istituto di studi e Programmi per il Mediterraneo, e su *"Dalle rivoluzioni africane alla guerra. A quando la pace in Palestina"*, in collaborazione con la Rete Radiè Resch, la Comunità La Collina e con il patrocinio della Facoltà teologica della Sardegna.

**2011** - Seminario su *"Sassari per Betlemme. Momenti religiosi e politici"* organizzato in collaborazione con il Comune di Sassari, la Conférence permanente des Villes historiques de la Méditerranée e il Comitato Sardo pro Betlemme, con la presenza di Victor Batarseh, Sindaco di Betlemme.

**2013** - Presentazione del libro *"Festa di Rovine"* alla presenza dell'autrice, Myriam Marino, Scrittrice, artista e attivista per i diritti umani impegnata in tre associazioni: "Ebrei contro l'occupazione", "Amici della Mezza Luna Rossa Palestinese", "Stelle cadenti - Artisti per la Pace".

**2014** - Incontro su *"Mediterraneo: orizzonte d'Europa, orizzonte di pace"* alla presenza di Youhanna Jihad Battah Vicario Patriarcale della Diocesi di Beirut.

**2015** - Presentazione del libro *"In viaggio con Vittorio"* di Egidia Beretta (madre di Vittorio Arrigoni) con *Mostra Poster Gaza51* di Mohammed Hassona, in collaborazione con Gruppo Emergency Sassari e Circolo Il Vecchio Mulino.

**2015** - Giornata informativa “*Sardegna per la Palestina*”, in collaborazione con la Comunità Palestinese di Cagliari.

**2015** – Doppio incontro “*La Palestina negli occhi di Rosa Schiano*”. A Sassari hanno dialogato con Rosa Schiano, Daniela Scano, Giornalista de “La Nuova Sardegna” e Paolo Fois dell’Università di Sassari; a Nuoro ha aperto l’incontro il Presidente del Consorzio Universitario Nuorese, Fabrizio Mureddu con la partecipazione di Alberto Merler dell’Università di Sassari.

**2016** - “*Profumi di Palestina: Cinque incontri di lingua e cultura araba*”: cucina, danza, letteratura, tradizioni, storia e geografia. Gli incontri sono stati curati da Lubna Aljaouni, studentessa giordana di origini palestinesi.

**2016** - Presentazione del libro “*Sionismo, il vero nemico degli ebrei*” di Alan Hart alla presenza dell’autore, in collaborazione con la Comunità Palestinese della Sardegna, l’Associazione Sardegna Palestina e l’ARCI-Sardegna.

**2016** - Presentazione del libro “*Macerie*” di Myriam Marino alla presenza dell’autrice. Due presentazioni a Nuoro (una per gli studenti del Liceo Magistrale “S. Satta” e la seconda presso la Biblioteca Satta in collaborazione con il Consorzio per la Pubblica Lettura “S. Satta”, l’ISPROM e la Fondazione di Sardegna) e una ad Alghero in collaborazione con il Centro ResPublica.

**2016** - Incontro di studi su “*Palestina: una questione mediterranea. Aspetti sociali e giuridici*”, in collaborazione con la Conférence permanente des Villes historiques de la Méditerranée e l’ISPROM, con il contributo della Fondazione di Sardegna.

**2016** - Incontro su *La Palestina, i giovani: vita sotto occupazione. I ragazzi di Gerico si raccontano*, in collaborazione con il Comune di Sassari e il Comune di Ploaghe, con il patrocinio della Fondazione di Sardegna.

**2016** - “*Incontro con i Giovani di Gerico*”, a Roma, in collaborazione con La Villetta Social Lab e CSOA La Strada.

**2016** - “*Incontro con la Palestina. Letture e testimonianze*”, in collaborazione con Archivi del Sud e Libreria Cyrano, Alghero.

**2017** - Incontro su “*La Sardegna incontra la Palestina*”, in collaborazione con il Comune di Abbasanta, l’Associazione Agorà e l’Associazione Sardegna Palestina.

**2017** - Incontro “*Conoscere la Palestina*”, in collaborazione con il Comune di Bessude, la Pro Loco e l’Associazione “Pro Meilogu”.

**2017** - Incontro su “*Donne e sport*”, organizzato a Sassari in collaborazione con l’Associazione NoiDonne2005 nel quadro del Stage “Lo sport: un ponte con la Palestina”.

**2018** - “*Fragranze palestinesi*”: sette incontri di lingua e cultura araba: letteratura, tradizioni, cucina, danza e cinema. Gli incontri sono stati curati da Natali Shaheen, studentessa palestinese dell’Università di Sassari.

**2018** - Presentazione del libro “*Gente della Terra Santa*” alla presenza dell’Autore Mahmoud Suboh e con la partecipazione di Nabil Khair rappresentante della Comunità Palestinese in Sardegna.

**2019** - Presentazione della ricerca “*Bambini di Palestina. Storie di quotidiane violazioni dei diritti umani*”, alla presenza dei due curatori: Eman Edawy, psicologia esperta di problemi dell’infanzia e attivista per i diritti umani, e Nabeel Khair, rappresentante della Comunità palestinese in Europa.

**2019** - “*Missione 2020 Gaza*”. Raccolta medicine per gli ospedali della Striscia di Gaza, in collaborazione con “Music for Peace”. La consegna è stata effettuata nel febbraio 2020 e testimoniata sulla pagina facebook dell’Associazione Ponti non muri con la pubblicazione di diari giornalieri.

**2019** - “*I Presepi del mondo. Tutto ci unisce, niente ci divide*”. Allestimento di una esposizione di 250 natività provenienti da tutto il mondo, in collaborazione con il Liceo Margherita di Castelvì e con il contributo della Fondazione di Sardegna.

**2020** - Incontro ‘live in diretta’ sulla pagina Facebook di Ponti non muri “*L’infanzia violata. Storie quotidiane di bambini palestinesi detenuti*”, in collaborazione con Romana Rubeo di The Palestine Chronicle.

**2021** - Incontri del “*Gruppo di lettura Leggere Palestina*” (webinar),: 1) “Ritorno ad Haifa” di

Ghassan Khanafani; 2) “I bambini della Palestina”, presente l’autore Mahmoud Suboh; 3) “Ogni mattina a Jenin” di Susan Abulhawa; 4) “Palestina” graphic novelle di Joe Sacco; 5) “Sharon e mia suocera” di Suad Amiry; 6) “Un fatto di vita quotidiana” racconto inedito, presente l’autore Mahmoud Suboh; 7) “Il maestro di Gaza” di Ramy Balawi e Alessandra Ravizza (presente all’incontro); 8) “Golda ha dormito qui” di Suad Amiry.

**2022** - Incontri del “*Gruppo di lettura Leggere Palestina*” (webinar), spesso alla presenza dell’autore: 1) Un dettaglio minore di Adania Shibli; 2) “Gaza. Restiamo umani” di Vittorio Arrigoni (alla presenza della madre, Egidio Beretta).

## II. PUBBLICAZIONI

### 1. Libri

**2006** - *Libro fotografico “Bridges not walls”* a cura di Claudio Conti, in cui sono raccolte le immagini più belle e significative dell’orfanotrofo palestinese “La Crèche di Betlemme2 e della situazione in cui è inserito, insieme a frammenti di poesie, frasi e canzoni (in italiano e in arabo) composte dal Laboratorio Musicale Humaniora.

**2009** - *Un ipècciu di sòri*, raccolta di poesie in sassarese di Cinzia Cossu con traduzione poetica in italiano di Mariuccia Spano.

### 2. Rivista “Ponti non muri”

**2010** – Un mezzo attraverso il quale rendere note le attività a favore dei bambini di Betlemme, ma anche la possibilità di far conoscere la situazione reale che si vive in Palestina e le testimonianze dirette di chi ci vive, lasciando anche spazi per far conoscere altre associazioni che dedicano la loro esistenza a creare “ponti” e a distruggere “muri”, veri o ideali che siano.

### 3. CD musicali

**2009** - Pubblicazione del CD “*Ponti non muri*” del Laboratorio Musicale HumaniorA.

**2015** - Pubblicazione del CD “*Inshallah Palestina*” del Laboratorio Musicale HumaniorA.

## III. PROGETTI

### 1. “Lo Sport: un ponte con la Palestina”

Il progetto è iniziato nel **2013** in sostegno della Società di atletica leggera *Nadi Shabab Ariha* di Gerico con la raccolta di materiale sportivo (scarpe e magliette tecniche) che è stato consegnato nel dicembre dello stesso anno.

Nell’ambito di questo progetto si è organizzato, nel settembre **2017**, l’incontro “Lo sport un ponte con la Palestina”, giornata di amicizia fra gli atleti di Gerico e la Città di Ploaghe, e, ad Alghero, la giornata di amicizia “Sport e Palestina” con il “Torneo di calcetto antirazzista” e cena sociale con incontro con gli atleti palestinesi, organizzato in collaborazione con ResPublica e con il Collettivo Studentesco di Alghero.

a) *Atletica leggera*: dal **2014** al **2018** sono stati organizzati “stage” di atletica leggera e calcio, a Sassari e a Gerico, della durata di 10 giorni, in collaborazione con la squadra di atletica leggera del CUS Sassari (Centro Universitario Sportivo) e con uno staff di allenatori con trentennale esperienza in questo campo. Sono stati invitati ogni anno 4 atleti (2 ragazze e 2 ragazzi) e un allenatore della *Società Nadi Shabab Ariha*, più un accompagnatore-traduttore arabo-italiano. Nel **2019** lo Stage è stato organizzato, alla presenza dell’allenatore del CUS Sassari Giorgio Fenu, direttamente a Gerico perché ne potesse usufruire tutta la squadra.

b) *Calcio*: nel **2015** è stato organizzato uno “stage” in collaborazione con la squadra maschile del *CUS Sassari Under 17* e nel **2016** in collaborazione con la squadra *Torres Femminile Calcio a 5*: ha partecipato la calciatrice della nazionale palestinese Natali Shaheen. Nel **2019** è stato organizzato uno “stage” in collaborazione con la squadra *Juniores A.C. Fonte Meravigliosa di Roma*: ha

partecipato il giovane Tamer Shaheen.

## **2. “Adozioni a distanza”**

Dal **2006** l'Associazione Ponti non muri sostiene i bambini ospiti dell'orfanotrofio “La Crèche di Betlemme”. La “Crèche” accoglie fino a 120 bambini poveri o orfani dei territori palestinesi. Dà loro amore, sicurezza, cure ed educazione. Sessanta bambini circa vivono all'interno della struttura, gli altri trascorrono la giornata all'asilo dove giocano, mangiano, svolgono le attività e poi rientrano in famiglia. Per aiutare in maniera ancora più concreta i bambini ospiti della Crèche di Betlemme, in accordo con la direzione dell'orfanotrofio, l'Associazione Ponti non muri ha attivato ufficialmente, nel **2010**, l'iniziativa delle *Adozioni a distanza*.

Nel **2007** è stato allestito e inaugurato, all'interno della Crèche, il “*Laboratorio Musicale Launeddas*” nel quale tenere attività di animazione musicale per bambini e sono stati acquistati strumenti musicali. Il Laboratorio è stato ingrandito e arricchito di strumenti e attrezzature dal **2008** al **2011**. Una targa posta all'entrata della Sala ricorda che il Laboratorio, dedicato alla memoria di Rosa Anna Alabiso, è stato allestito grazie al Progetto “*Bridges not walls*” degli Humaniora.

Negli anni sono state fatte raccolte fondi ad hoc per acquisti di beni utili ai bimbi della Crèche come frigoriferi, televisore e strumentazione con casse e microfoni per la realizzazione delle recite dei bimbi.

## **3. “Ricamo”**

Iniziato nel **2010**, il progetto è organizzato in collaborazione con il *Centro Servizi Sociali delle Figlie della Carità di San Vincenzo (Betlemme)*. È un piccolo tentativo per aiutare le donne di Betlemme a guadagnare un po' di soldi per le loro famiglie, in quanto spesso sono loro che "portano il pane a casa" poiché i mariti sono disoccupati o lavorano saltuariamente, soprattutto a partire dalla "seconda intifada" del 2000 e dalla costruzione del muro dell'apartheid.

L'obiettivo del progetto è di sostenere l'indipendenza e la produttività di queste donne; uno dei modi per raggiungere l'obiettivo è quello di fornire loro un'opportunità di lavoro e contemporaneamente dare loro un'istruzione; molte giovani donne hanno aderito al “programma di ricamo” per avere un reddito sicuro che, per esempio, le aiuti a pagare le tasse universitarie.

L'Associazione Ponti non muri prenota, acquista i ricami e li rivende nei “Banchetti per la Palestina”.

## **4. Concerti “Ponti non muri” e “Banchetti per la Palestina”**

Dal **2006** sono stati organizzati numerosi concerti “Ponti non muri” degli Humaniora con la presentazione di canzoni sulla Palestina. In tutte queste occasioni sono stati allestiti i “*Banchetti per la Palestina*” per la vendita di oggetti dell'artigianato betlemmita e l'esposizione di oggetti in tessuto fatti a mano dalle donne di Betlemme. Il ricavato della vendita ad offerta degli oggetti presenti nel banchetto è sempre interamente devoluto alla Crèche di Betlemme.

Nel maggio **2015** è stato organizzato a Roma il concerto “*Ti ricordi Michel? Riccardo Sinigaglia, gli amici e la musica per Ponti non muri*”, in collaborazione con La Villetta, The Shukran e Podistica Solidarietà. In tale occasione si è tenuta una raccolta fondi per il progetto “*Lo Sport: un ponte con la Palestina*”.

## **5. Lezioni e incontri nelle scuole**

Nel corso degli anni si sono tenute lezioni sul *Valore della “Carta dei diritti dell'infanzia” per i bambini di Betlemme*. Nel marzo **2010** presso il V Circolo didattico di Via Gorizia a Sassari, per le classi IV e V delle elementari; nel marzo **2011** presso la Pro Loco di Ossi e successivamente presso la Scuola Media di Ossi per le classi I, II e III; nel maggio 2012 presso il V Circolo didattico di Via Gorizia a Sassari, per le classi IV e V; nell'ottobre **2016**, con le Classi IV e V del Quinto Circolo Didattico, sul tema “*Conoscenza dell'altro: vita dei giovani in Palestina*”.

Nel **2017** si è sviluppato a Sassari, in collaborazione con la Direzione didattica Quinto Circolo

“S. Pertini” Sassari, Istituto Comprensivo “Monte Rosello Alto”, Istituto Comprensivo “San Donato” Bancali, Istituto Comprensivo “Li Punti”, il progetto *Il viaggio di Sheradzade* di Gabriela Gabo Calabrò: racconto di una bambina curdo-siriana che ha disegnato la sua terra, gli orrori della guerra, il travagliato viaggio intrapreso con la sua famiglia per arrivare in Europa dove ha trovato un muro di filo spinato.

## 6. “Visioni solidali” e altre proiezioni

a) Dal **2010 al 2017**, l’Associazione Ponti non muri ha organizzato a Sassari, nel periodo estivo, insieme ad una rete di associazioni locali (Equomondo, NoiDonne 2005, Amnesty International, Emergency, Intercanvi, Caritas, Green Peace, JoinUs, Save the Children, Fondazione Basaglia, Associazione Zoe, Mondo X Sardegna, MOS, Crew e Andalus de Amistade) la rassegna cinematografica “Visioni Solidali-Associazioni al cinema” proponendo per la sua giornata film o documentari inerenti le tematiche di cui si occupa: 2010 - *Il giardino di limoni*; 2011 - *Piazza pulita. Memoria di un popolo oppresso che si ostina a resistere*; 2012 - *Tomorrow’s land*; 2013 - *Inshallah Beijing*; 2014 – “Tre corti sulla Palestina” di Livia Parisi, in collaborazione con Assopace Palestina: 1) *Palestina, israeliani con la resistenza*; 2) *Al Khalil e la resistenza nonviolenta di Youth Against Settlements*; 3) *La sfida (inedito sulla Nazionale di calcio femminile palestinese)*; 2015 - *This is my land... Hebron* e il documentario dell’Associazione Ponti non muri *Lo Sport: un ponte fra Sardegna e Palestina* a cura di Livia Parisi; 2016 - *Private*; 2017 - “Tre corti per la Palestina”: *Proprio così. Storie di quotidiana occupazione*; 2) *Women break barriers*; 3) *Muro contro muro*; 2018 - *Il figlio dell'altra*.

b) Altre proiezioni sono state organizzate nelle seguenti occasioni: **2014**, a Ghilarza, proiezione del film *Inshallah Beijing* in collaborazione con la Casa Museo di Antonio Gramsci – Biblio-Mediatca “Mille Ghilarze” e la Casa per la Pace di Ghilarza, nel quadro della “Rassegna di Film e Documentari”; ad Alghero, proiezione del film su Gaza *Striplife* in collaborazione con il Collettivo Piantagrano e alla presenza del regista Andrea Zambelli. Nel **2016** è stata organizzata, a Sassari, la rassegna *Immagini di Palestina: Cinque storie in pellicola*, proiezione di 5 film in altrettante serate che raccontano situazione di vita in Palestina e nello stesso anno, a Porto Torres, la proiezione del film *This is my land... Hebron* con dibattito, organizzata in collaborazione con C.S.O.A. Pangea. Nel **2021**, in occasione di Asincronie OFF-Festival di Cinema Documentario e Fotografia, ideato e organizzato dall'associazione 4CaniperStrada, proiezione del film *Little Palestine, diary of a siege* di A. Al-Khatib Yarmouk, presso lo Spazio Bunker di Sassari.

## 7. Progetto “Shiksha: un ponte per l’India”

Il progetto, nato nel **2021**, si svolge in collaborazione con “Manav Vikas Seva Sangh” (MVSS), e si concentra principalmente sulla cura della vita dei bambini vulnerabili della zona del Khurai di età compresa tra 3 e 14 anni che rientrano nelle categorie di persone costrette a svolgere attività e a subire situazioni non idonee alla loro età: raccolta di stracci, elemosine, abusi sessuali, lavoro minorile, droga, esclusione sociale, vita nelle ferrovie. L’obiettivo è quello di aiutare questi bambini attraverso un approccio olistico fornendo loro un’istruzione di base non formale. Il progetto prevede anche la gestione di diverse attività ricreative per dissuaderli dall'abuso di droghe e dallo sfruttamento sessuale, oltre che dal lavoro minorile. Al fine di rendere il progetto più efficiente, si mira alla causa principale gestendo un centro di educazione non formale in cui questi bambini vengono aiutati fin dalla prima infanzia. L’obiettivo è quello di collegare ogni giorno 10-15 bambini al nostro centro di accoglienza, riportarli alle loro famiglie e fornire supporto educativo attraverso i centri prescolari che permettano di incoraggiare i genitori a mandare i loro bambini nei luoghi vicini per l’istruzione, che in precedenza erano soliti rifiutare.

## IV. MICROPROGETTI E RACCOLTE FONDI

### **1. Operazione Elia**

Elia, bimbo della Crèche di Betlemme con problemi di strabismo. Nel **2010** è stata fatta una campagna di sensibilizzazione e di raccolta fondi grazie alla quale il bimbo è stato operato con esito positivo.

### **2. Operazione Tim**

L'operazione, nata nel **2010**, riguarda Tim, bimbo thailandese di 17 mesi, nato con gravi problemi al cuore e circolatori. La situazione molto grave necessitava di trasfusioni per tamponare la situazione e un'operazione per risolverla definitivamente. Tutto ciò in Thailandia è molto oneroso e impossibile da affrontare per la famiglia. In effetti, per avere alte percentuali di successo, l'operazione sarebbe dovuta avvenire subito dopo la nascita. La raccolta fondi è andata oltre le aspettative ma purtroppo non è servita a salvare la vita del piccolo Tim.

### **3. Progetto Isagarh**

Nel **2011** l'Associazione Ponti non muri ha partecipato al Progetto *Isagarh* per la costruzione di una scuola in India, donando i fondi rimasti inutilizzati nella raccolta per "Operazione Tim".

### **4. Operazione Amici del piccolo Tim**

Sempre nel **2011** è stato lanciato il progetto *Operazione amici del piccolo Tim*, raccolta fondi per l'acquisto di 4 computer e per la ristrutturazione dei bagni della Scuola elementare di "Ban Non Sawan", nella zona rurale del Surin (Thailandia). Nel **2012** l'Aula computer della Scuola elementare di Ban Non Sawan è stata inaugurata e intitolata al caro amico dell'Associazione Ponti non muri, Carlo Fresu.